SEGRETI CANTI

Mercoledì 4 novembre 2026 - ore 17.00
Salone delle Adunanze, Accademia delle Arti del Disegno
Via Orsanmichele 4 – Firenze

a cura delle classi di Accompagnamento pianistico del Conservatorio Cherubini

CALEIDOSCOPIO MUSICALE
Le diverse luci nel cielo del '900

Introduzione di Mario Ruffini

ALBAN BERG
da Sieben Frühelieder
Schilflied (1908)
Die Nachtigall (1905)
Giedre Kisieliute soprano
Rufan Qian pianoforte

SAMUEL BARBER
With rue my heart is laden Op.2 n.2 (1936)
Un Cygne op.27 n.2 (1951)

ROGER QUILTER
da Seven Elizabethan Lyrics op.12 n.2 (1908)
My life's delight
Alice Bolla soprano
Flavia Fagorzi pianoforte

MARIO CASTELNUOVO-TEDESCO
Sera (1921)

GOFFREDO PETRASSI
Lamento di Arianna (1936)
Eleonora Visentin soprano
Enis Karaboja pianoforte

LUIGI DALLAPICCOLA
dalle quattro liriche di Antonio Machado
n. 1 e n. 4 (1948)
Alice Bolla soprano
Flavia Fagorzi pianoforte

NINO ROTA
Illumina tu, o fuoco (1924)
Eleonora Visentin soprano
Enis Karaboja pianoforte

FRANCIS POULENC
Le Bestiaire (ou Cortège d'Orphée) (1919)

IGOR STRAVINSKIJ
da Trois Histoires pour enfants
Tilimbom (1917)
Nicola Micheloni tenore
En Ci Zheng pianoforte

ERNST KUTZER (1918- 2008)
Heindenröslein (?)
Eleonora Visentin soprano
Enis Karaboja pianoforte

FERNANDO J. OBRADORS
Al Amor (1921), Del cabello mas sutil (1921)
Giedre Kisieliute soprano
Rufan Qian pianoforte

Classe di Pratica dell'Accompagnamento pianistico
della Prof.ssa Elisabetta Benvenuti

Scansiona il QRCode
per leggere i
TESTI DEI BRANI

ACCADEMIA DELLE ARTI DEL DISEGNO
Presidente Cristina Acidini
Segretario generale Gaspare Polizzi
Coordinatore Enrico Sartoni
Segreteria Laura Turchi
CLASSE MUSICA E ARTI DELLO SPETTACOLO
Presidente Mario Ruffini
Vicepresidente Sara Mamone

CONSERVATORIO DI MUSICA LUIGI CHERUBINI
Presidente Rosa Maria Di Giorgi
Direttore Giovanni Pucciarmati
Delegato alla Produzione Fernando Scafati
Ufficio Produzione Chandra Ughi