



"LA VELIA" DI BRUNO CICOGNANI Un centenario dimenticato: 1923-2023

giovedì 16 maggio - ore 16.00

Salone delle Adunanze dell'Accademia delle Arti del Disegno

Via Orsanmichele 4 - Firenze

Perché ricordare il centenario di un romanzo?

Giulio M. Manetti

La Velia nel fondo Cicognani alla Marucelliana

Silvia Castelli, Erica Vecchio

Le Cure palcoscenico del romanzo, ovvero il nuovo confine della città: scelte urbanistiche e riflessi sociali

Giuseppina Carla Romby

La Velia

Jole Soldateschi

Mio nonno e la Velia: dalla biografia al romanzo

Filippo Cicognani

"Lei si molleggiava sull'anca con un sorriso battagliero. E intorno, quei gran palazzi coi portici che non riuscivano a chiudere la piazza, da quanto era vasta e ariosa - il respiro veniva da quel viale menante alle Cure e in fondo a cui Monte Ceceri, di qua selva e di là cave, era tutto luminoso di tramonto - "La Velia", Parte Prima, Cap. II).