



ATTIVITÀ 2024

Presidente

Prof.ssa Cristina Acidini (dal 14 dicembre 2015)

Presidente emerito

Prof. arch. Luigi Zangheri

Segretario Generale

Prof. Giorgio Bonsanti

Tesoriere economo

Prof.ssa Irene Sanesi

Consiglio di Presidenza

PROFESSORI

**Andrea Granchi, Antonio Di Tommaso, Renzo Manetti,
Massimiliano Rossi, Giorgio Fiorenza, Mario Ruffini**

Coordinamento

Prof. Enrico Sartoni

**CON IL DETERMINANTE SUPPORTO DI
MINISTERO DELLA CULTURA
REGIONE TOSCANA
FONDAZIONE CASSA DI RISPARMIO DI FIRENZE**

**CON LA COLLABORAZIONE DI
Università degli Studi di Firenze
Istituto Nazionale di Fisica Nucleare
Accademia di Belle Arti di Firenze
Conservatorio "Luigi Cherubini"
Syracuse University
Friends of Florence
Comune di Firenze
Amici dei Musei e dei Monumenti Fiorentini
Educandato della Santissima Annunziata - Firenze
Centro Studi Luigi Dalla Piccola
Società Dante Alighieri - Comitato di Firenze**

Accordi e collaborazioni con altri Enti e Istituzioni pubbliche nazionali, internazionali ed altro

- **Ministero della Cultura** – riconoscimento di Istituto Culturale di livello Nazionale. Collaborazione e supporto finanziario ai progetti dell'Accademia
- **Regione Toscana** - riconoscimento di Istituto Culturale di livello Regionale. Collaborazione e supporto finanziario ai progetti dell'Accademia
- **Istituto Nazionale di Fisica Nucleare** – “Art & Science across Italy” per approfondire il rapporto tra arte e scienza specie nei confronti della popolazione scolastica delle scuole superiori di tutta Italia
- **Università degli Studi di Firenze** – Accordi di tutoraggio per tirocini e ricerche nell'ambito del Dipartimento SAGAS.
- **Conservatorio "Luigi Cherubini"** – per lo sviluppo e produzione congiunta di concerti musicali con protagonisti gli allievi del Conservatorio volti ad accrescere il rapporto con la città, la popolazione ed offrire modalità di comunicazione
- **Florence Biennale - Mostra internazionale d'arte contemporanea** per lo sviluppo e produzione congiunta di opere d'arte, eventi e manifestazioni nell'ambito dell'arte contemporanea a Firenze
- Protocollo di intesa con **Associazione Amici dei Musei** – Firenze per apertura ai visitatori e sorveglianza del Palazzo dell'Arte dei Beccai sede dell'Accademia delle Arti del Disegno
- **Friends of Florence** – accordo per il finanziamento del restauro della Cappella di San Luca dell'Accademia delle Arti del Disegno
- Accordi e collaborazioni specifiche sui singoli progetti con numerosi **Enti pubblici e privati**

MOSTRE

n.1

NAMoC - The National Art Museum of China
1 Wusi Dajie, East District, Beijing, China
10 artisti dell'Accademia delle Arti del Disegno
a cura di Wu Weishan e Cristina Acidini
con Qiu Yi e Vittorio Santoianni
maggio 2024

n.2

I Am You
XIV Florence Biennale
Opere premiate
a cura di Jacopo Celona e Giovanni Cordoni
Sala Espositiva dell'Accademia delle Arti del Disegno
Via Ricasoli, 68 (ang. Piazza San Marco) Firenze
Gennaio 2024

n.3

Art&Science Across Italy
In collaborazione con Istituto Nazionale di Fisica Nucleare
Sala Espositiva dell'Accademia delle Arti del Disegno
Via Ricasoli, 68 (ang. Piazza San Marco) Firenze
Febbraio 2024

n.4

Cen Long
I drammi dell'antropocentrismo
a cura di Laura Villani
Sala Espositiva dell'Accademia delle Arti del Disegno
Via Ricasoli, 68 (ang. Piazza San Marco) Firenze
Marzo 2024

n.5

Karl Stengel (1925-2017)
Trasformazione
Sala Espositiva dell'Accademia delle Arti del Disegno
Via Ricasoli, 68 (ang. Piazza San Marco) Firenze
Aprile 2024

n.6

La fabbrica del bello. La manifattura di Follonica e la cultura artistica nella Toscana granducale
a cura di Riccardo Carresi
in collaborazione con Comune di Follonica, Accademia di Belle Arti di Firenze
Fonderia 1 - Area Ex Ilva, via Roma n. 100, 58022 Follonica
(GR)
2 marzo – 30 giugno 2024

n.7

Giorgio Bellini

a cura di Domenico Viggiano

Sala Espositiva dell'Accademia delle Arti del Disegno

Via Ricasoli, 68 (ang. Piazza San Marco) Firenze

maggio 2024

n.8

La Classe di Pittura: 20 pittori accademici

a cura di Andrea Granchi

Sala Espositiva dell'Accademia delle Arti del Disegno

Via Ricasoli, 68 (ang. Piazza San Marco) Firenze

giugno 2024

n.9

Giuliano Merlini e la scuola di liuteria toscana

Sala Espositiva dell'Accademia delle Arti del Disegno

Via Ricasoli, 68 (ang. Piazza San Marco) Firenze

settembre 2024

n.10

Mostra

a cura di Claudio Rocca

Sala Espositiva dell'Accademia delle Arti del Disegno

Via Ricasoli, 68 (ang. Piazza San Marco) Firenze

ottobre 2024

n.11

Art Brut: gli autori de “La Tinaia”

In collaborazione con Collection de l'Art Brut – Losanna

a cura di Gustavo Giacosa

Sala Espositiva dell'Accademia delle Arti del Disegno

Via Ricasoli, 68 (ang. Piazza San Marco) Firenze

Novembre-dicembre 2024

n.12

Donne accademiche dal XVII al XX secolo

In collaborazione con Syracuse University e Calliope Arts

a cura di Linda Falcone

Salone delle adunanze e Salone della biblioteca dell'Accademia delle Arti del Disegno

Via Orsanmichele n.4, Firenze

Giugno 2024

CONFERENZE - Ciclo Giorgio Vasari - Gli ultimi anni

(conferenze mensili)

Per i 450 anni dalla morte di Giorgio Vasari l'Accademia del Disegno offre un ciclo di conferenze su di uno dei suoi fondatori tenute dai maggiori specialisti internazionali

n.1

Cristina Acidini

Vasari e la cupola di Santa Maria del Fiore

Salone delle adunanze dell'Accademia delle Arti del Disegno

Via Orsanmichele n.4, Firenze

Gennaio 2024

n.2

Alessandra Baroni

Vasari e il cantiere di Palazzo Vecchio

Salone delle adunanze dell'Accademia delle Arti del Disegno

Via Orsanmichele n.4, Firenze

Febbraio 2024

n.3

Carlo Falciani

Vasari e l'impresa di Bosco Marengo

Salone delle adunanze dell'Accademia delle Arti del Disegno

Via Orsanmichele n.4, Firenze

Marzo 2024

n.4

Eliana Carrara

Vasari e Borghini

Salone delle adunanze dell'Accademia delle Arti del Disegno

Via Orsanmichele n.4, Firenze

Aprile 2024

n.5

Rick Scorza

Vasari e i borghiniani

Salone delle adunanze dell'Accademia delle Arti del Disegno

Via Orsanmichele n.4, Firenze

Maggio 2024

n.5

Antonella Fenech Kroke

Vasari e le ultime allegorie

Salone delle adunanze dell'Accademia delle Arti del Disegno

Via Orsanmichele n.4, Firenze

Giugno 2024

n.6

Alessandro Cecchi

Vasari e Firenze

Salone delle adunanze dell'Accademia delle Arti del Disegno
Via Orsanmichele n.4, Firenze
Settembre 2024

n.7

Alessandro Nova

Vasari e la storiografia

Salone delle adunanze dell'Accademia delle Arti del Disegno
Via Orsanmichele n.4, Firenze
Ottobre 2024

n.8

Claudia Conforti

Vasari e l'architettura

Salone delle adunanze dell'Accademia delle Arti del Disegno
Via Orsanmichele n.4, Firenze
Novembre 2024

n.9

Massimiliano Rossi

Vasari nella tradizione dell'Italia. Unione e diversità

Salone delle adunanze dell'Accademia delle Arti del Disegno
Via Orsanmichele n.4, Firenze
Dicembre 2024

CONFERENZE (IN VIA DI COMPLETA DEFINIZIONE)

n.10

Michele De Lucchi

Architettura del potere finanziario

Interviene Michele De Lucchi

Salone delle adunanze dell'Accademia delle Arti del Disegno
Via Orsanmichele n.4, Firenze
7 febbraio 2024

n.11

Sergio Scarrocchia

Architettura e potere: Piacentini e Speer

Interviene Sergio Scarrocchia

Salone delle adunanze dell'Accademia delle Arti del Disegno
Via Orsanmichele n.4, Firenze
Marzo 2024

n.11

Giovanni Filippo Maria Dreyer – il tedesco

La riscoperta di un compositore fiorentino del Settecento

Interviene Giacomo Granchi

Salone delle adunanze dell'Accademia delle Arti del Disegno
Via Orsanmichele n.4, Firenze
Aprile 2024

n.12

Per il centenario Università degli Studi di Firenze L'Accademia alle origini della Facoltà di Architettura

Intervengono:

Enrico Sartoni

Enrica Neri

Presenta

Renzo Manetti

Salone delle adunanze dell'Accademia delle Arti del Disegno

Via Orsanmichele n.4, Firenze

Maggio 2024

CONVEGNI (IN VIA DI COMPLETA DEFINIZIONE)

n.1

Le miniere di Rio nell'isola d'Elba. Per un recupero dei siti minerari dismessi

a cura di Renzo Manetti

in collaborazione con il Comune di Rio

Aprile 2024

n.2

Le miniere di Rio nell'isola d'Elba. Per un recupero dei siti minerari dismessi

a cura di Francesca Petrucci e Riccardo Spinelli

Maggio 2024

1 – Il complesso di San Giorgio alla Costa, dai domenicani alle monache vallombrosane - Franco FRANCESCHI

2 – La 'Madonna in trono col Bambino' di Giotto – Sonia CHIODO

3 – Interventi decorativi in chiesa e nel monastero di San Giorgio (sec. XV-XVI) – Francesca PETRUCCI

4 – Le pale seicentesche della chiesa di San Giorgio – Alessandro GRASSI

5 – Vincenzo Dandini e bottega in San Giorgio alla Costa – Sandro BELLESI

6 – Il progetto di restauro di Giovan Battista Foggini – Riccardo SPINELLI

7 – Il ciborio dell'altare maggiore e le oreficerie liturgiche della chiesa di San Giorgio – Elisabetta NARDINOCCHI

8 – Il restauro della chiesa e il suo recente ripristino – Maria MAUGERI

n.3

Il mito etrusco in Toscana. Filippo Buonarroti e la pubblicazione del De Etruria

Regali di Thomas Dempster

a cura di Pierluigi Panza

Partecipano: Alessandro Cecchi, Giovanni Cipriani, Enrico Sartoni, Pierluigi Panza, Renzo Manetti

Ottobre 2024

n.4

L'eredità delle donne - OFF

a cura di Antonia Ida Fontana

in collaborazione con il Festival Eredità delle Donne diretto da Serena Dandini
Novembre 2024

CONCERTI (IN VIA DI COMPLETA DEFINIZIONE)

n.1

Giorgio Albiani, Vincenzo Saldarelli

Due chitarre accademiche

Salone delle adunanze dell'Accademia delle Arti del Disegno

Via Orsanmichele n.4, Firenze

29 febbraio 2024

n.2

Maurizio Agamennone, Anna Menichetti, Nicola Sani

La narrazione cantata in ottava rima e i primordi dell'Opera in musica

4 marzo 2024

n.3

Marco Rapetti

Wenn die (bunte) Blätter treiben [Quando spuntano le foglie (colorate)] Antologia di haiku su disegni di Farhad Ostovani e musiche di Robert Schumann, Clara Wieck, Johannes Brahms

Salone delle adunanze dell'Accademia delle Arti del Disegno

Via Orsanmichele n.4, Firenze

6 marzo 2024

n.4

Ciclo di Concerti del Conservatorio di Musica "Luigi Cherubini"

Musiche di Chopin e Liszt

Salone delle adunanze dell'Accademia delle Arti del Disegno

Via Orsanmichele n.4, Firenze

Aprile 2024

n.5

Ciclo di Concerti del Conservatorio di Musica "Luigi Cherubini"

Musiche di Chopin e Liszt

Salone delle adunanze dell'Accademia delle Arti del Disegno

Via Orsanmichele n.4, Firenze

Maggio 2024

n.6

Ciclo di Concerti del Conservatorio di Musica "Luigi Cherubini"

Musiche di Chopin e Liszt

Salone delle adunanze dell'Accademia delle Arti del Disegno

Via Orsanmichele n.4, Firenze

Ottobre 2024

n.7

Ciclo di Concerti del Conservatorio di Musica "Luigi Cherubini"

Musiche di Chopin e Liszt

Salone delle adunanze dell'Accademia delle Arti del Disegno
Via Orsanmichele n.4, Firenze
Novembre 2024

PUBBLICAZIONI

Cataloghi della collana

n.119

I am You. Individual and Collective Identities

Opere vincitrici della XIV Florence Biennale Mostra internazionale d'arte contemporanea

a cura di Jacopo Celona e Giovanni Cordoni

ISBN 978-88-596-2394-6

65 p.

n.120

Cen Long

I drammi dell'antropocentrismo

a cura di Laura Villani

n.121

Karl Stengel (1925-2017)

Trasformazione

n.122

La Classe di Pittura: 20 pittori accademici

a cura di Andrea Granchi

CATALOGHI FUORI COLLANA

10 artisti dell'Accademia delle Arti del Disegno

a cura di Wu Weishan e Cristina Acidini

con Qiu Yi e Vittorio Santoianni

Art Brut: gli autori de "La Tinaia"

a cura di Gustavo Giacosa

MONOGRAFIE:

Le mura di Firenze. Dall'età romana al Patrimonio Mondiale dell'UNESCO

a cura di Renzo Manetti

Polistampa, 2024

La città dell'Alighieri (XIX-XX secolo) Firenze e l'idea di Dante

a cura di Antonia Ida Fontana, Mauro Cozzi, Claudio Di Benedetto e Enrico Sartoni

Olschki, 2024