

20 23

ACCADEMIA
DELLE ARTI DEL DISEGNO

Cristina AcidiniPresidente

Giorgio Bonsanti Segretario generale

Enrico Sartoni Coordinamento organizzativo

Laura Turchi Segreteria

CONSERVATORIO DI MUSICA "LUIGI CHERUBINI"

Rosa Maria Di Giorgi Presidente

Giovanni Pucciarmati Direttore

Giorgio AlbianiUfficio produzione

CON LA COLLABORAZIONE DELLE SCUOLE DI PIANOFORTE

Alessandra Maria Ammara Maria Grazia Dalpasso Gloria D'Atri Fabrizio Lanzoni Giampaolo Nuti Elisabetta Nutini Fernando Scafati Andrea Trovato

NUOVE TECNOLOGIE E LINGUAGGI MUSICALI

Roberto Neri

www.aadfi.it www.consfi.it

Grafica Laura Turchi Format Francesca Gambelli



Il primo martedì di ogni mese (tranne gennaio)

Dieci concerti per l'intero 2023 (esclusi luglio e agosto)

A cura di Mario Ruffini

Integrale delle 32 Sonate per pianoforte di

LUDWIG VAN BEETHOVEN

Programma invernale - primo trimestre 2023

Gennaio - Introduce Mila De Santis

Martedì 24 gennaio 2023 – ore 17.30

Sonata n. 8 in Do minore op. 13, Patetica (1799) dedicata al Principe Karl von Lichnowskij Leonardo Pruneti, pianoforte

Sonata n. 3 in Do maggiore op. 2 n. 3 (1795) dedicata a Franz Joseph Haydn Jiayi Xiang, pianoforte

Sonata n. 32 in Do minore op. 111 (1823) dedicata all'Arciduca Rodolfo **Leonardo Ruggiero**, *pianoforte*

Febbraio - Introduce Gregorio Moppi Martedì 7 febbraio 2023 – ore 17.30

Sonata facile n. 20 in Sol maggiore op. 49 n. 2 (1799) Veronica Tribbioli, pianoforte

Sonata n. 24 in Fa# maggiore op. 78 (1800) dedicata alla Contessa Teresa von Brunswick Liulian Hu, pianoforte

Sonata n. 6 in Fa maggiore op. 10 n. 2 (1797) dedicata alla Contessa von Browne Tommaso Biliotti, pianoforte

Sonata n. 22 in Fa maggiore op. 54 (1805) Caterina Mega, pianoforte

Sonata n. 21 in Do maggiore op. 53, Waldstein (1804) dedicata al Conte von Waldstein Sara De Santis, pianoforte Marzo - Introduce Daniele Spini

Martedì 7 marzo 2023 – ore 17.30

Sonata facile in Sol minore n. 19 op. 49 n. 1 (1799) Sofia Sereni, pianoforte

Sonata n. 5 in Do minore op. 10 n. 1 (1797) dedicata alla Contessa von Browne Francesco Barducci, pianoforte

Sonata n. 18 in Mib maggiore op. 31 n. 3 (1803) Christian Querci, pianoforte

Sonata n. 31 in Lab maggiore op. 110 (1821) Sara Salvietti, pianoforte

Introduzione ai dieci concerti

Francesco Antonioni Sandro Cappelletto Mila De Santis Francesco Ermini Polacci Claudio Martini

Anna Menichetti Gregorio Moppi Eleonora Negri Paolo Somigli Daniele Spini

Ingresso libero fino ad esaurimento posti. Prenotazione obbligatoria a: <u>info@aadfi.it</u>



LE 32 SONATE 1. op. 2 n. 1

2. op. 2 n. 2 3. op. 2 n. 3 4. op. 7 5. op. 10 n. 1 6. op. 10 n. 2 7. op. 10 n. 3 8. op. 13 9. op. 14 n. 1 10. op. 14 n. 2 11. op. 22 12. op. 26 13. op. 27 n. 1 14. op. 27 n. 2

15. op. 28 16. op. 31 n. 1 17. op. 31 n. 2 18. op. 31 n. 3 19. op. 49 n. 1 20. op. 49 n. 2 21. op. 53 22. op. 54 23. op. 57 24. op. 78 25. op. 79

26. op. 81 27. op. 90 28. op. 101 29. op. 106 30. op. 109 31. op. 110 32. op. 111