



ionov – Neo-nomadi e Autoctoni

3072 utenti online in questo momento

exibart



HOME INAUGURAZIONI CALENDARIO TV BLOG ALERT FORUM ANNUNCI CONCORSI COMMENTI EXIBART.TEAM



cerca in Exibart.com

CERCA

EXIBART.JOB SHOP EXIBART QUIZ COMUNICATI STAMPA ABBONAMENTI NEWSLETTER SEGNALE UN EVENTO PUBBLICITÀ EXIBART STREET

OPENING
Brigitte Niedermair a
Palazzo Mocenigo



LA FOTO
La cornucopia di rifiuti
di Christian Holstad



BUY IT IN VENICE
Jon Rafman



VENEZIA ART TO DATE
Tra Calle dei Guardiani
e Campo Santo Stefano



IL NAVIGATORE
DELL'ARTE
exibart



La natura di Arp

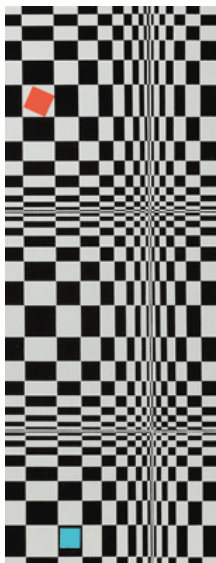
13.04 /
02.09.2019

PEGGY
GUGGENHEIM
COLLECTION

COMMUNITY

LOG IN

password persa?
registrati



Firenze - dal 5 marzo al 28 aprile 2019

Andrey Esionov – Neo-nomadi e Autoctoni



[Vedi la foto originale]

ACCADEMIA DELLE ARTI DEL DISEGNO - VIA RICASOLI
vai alla scheda di questa sede
Exibart.alert - tieni d'occhio questa sede
Via Ricasoli 68 (50122)
+39 055216261
info@aadfi.it
www.aadfi.it
individua sulla mappa Exisat
individua sullo stradario MapQuest
Stampa questa scheda
Eventi in corso nei dintorni

Accademia delle Arti del Disegno presenta l'opera del
pittore Andrey Esionov (Tashkent, 1963), maestro dell'arte
figurativa russa contemporanea.

orario: Da martedì a sabato: ore 10.00-13.00 e 17.00-19.00
Domenica: ore 10.00-13.00 Lunedì chiuso
(possono variare, verificare sempre via telefono)

vernissage: 5 marzo 2019, h 17.30

curatori: Alexandr Borovsky

autori: Andrey Esionov

genere: arte contemporanea, personale, disegno e grafica

JACOB HASHIMOTO

The Heartbeat
of Irreducible Curves
4 maggio > 9 novembre 2019



Studio la Città - Verona

EXPRESS

09/05/2019

Assegnata la direzione
scientifica dei musei CAP e
CARMi di Carrara

08/05/2019

segnala l'evento ad un amico

mittente:

e-mail mittente:

e-mail destinatario:

9/5/2019

Andrey Esionov – Neo-nomadi e Autoctoni

Jean-Pierre Jeunet sta realizzando un mockumentary sul favoloso mondo di Amélie

08/05/2019

Cambio vita, vado a Grottole. Ecco i vincitori del concorso di Airbnb

+ archivio express



INDEPENDENTS

L'Humus interdisciplinare, in Veneto: intervista a Marco Maria Zanin di Jack Fischer



DANZA

Correnti d'aria scolpiscono i corpi, in "Alaska/Chopin" e "Van Beethoven" di Silvia Bertonecelli di Giuseppe Distefano



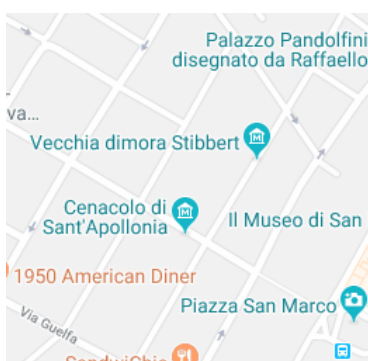
TRE DOMANDE A...

"Spazio In situ" a Tor Bella Monaca. A Roma la periferia è all'avanguardia, e ce la racconta Christophe Costantin di Valentina Muzi

messaggio:

IN VIA

individua sulla mappa



Vai al navigatore dell'arte

comunicato stampa

Dal 5 marzo al 28 aprile 2019 l'Accademia delle Arti del Disegno presenta l'opera del pittore Andrey Esionov (Tashkent, 1963), maestro dell'arte figurativa russa contemporanea.

La mostra "Neo-nomadi e Autoctoni" realizzata con il patrocinio del Comune di Firenze e della Regione Toscana e concepita in collaborazione con l'Accademia Russa di Belle Arti, è curata dal critico Alexander Borovsky e sarà visitabile con ingresso gratuito nella Sala delle Esposizioni dell'Accademia delle Arti del Disegno, in Via Ricasoli n.68, a Firenze.

Il titolo della mostra deriva dal ciclo di lavori "Neo-nomadi", un'analisi dedicata a un evento strutturale che si sta realizzando in tutto il mondo: l'umanità in movimento, dai grandi flussi migratori fino al turismo di massa. Questo fenomeno non è visto con lo sguardo di chi accoglie o di chi migra, ma da una prospettiva inedita, quella dall'esterno che è in grado di coglierne sfumature e paradossi.

L'esposizione racconta quindi i mutamenti e le contraddizioni di un'umanità in costante movimento, attraverso 42 opere, tratte da otto diverse serie di acquerelli, con le quali l'artista realizza una riflessione critica, surreale e pungente intorno allo scenario delle metropoli contemporanee e all'umanità che le popola.

La mostra "Neo-nomadi e Autoctoni" rappresenta uno dei principali avvenimenti artistici italiani del 2019 e sarà la prima tappa di un ciclo di mostre personali volte a far conoscere in Italia l'arte, la ricerca artistica e la poetica di Andrey Esionov. Dopo Firenze, la mostra proseguirà a Roma dove, nel mese di settembre 2019, le opere dell'artista saranno esposte nella splendida cornice del Museo di San Salvatore in Lauro.



TROVAMOSTRE

TITOLO _____
CITTA' _____
ARTISTA _____ TROVA

« Maggio 2019 »

Do	Lu	Ma	Me	Gi	Ve	Sa
28	29	30	01	02	03	04
05	06	07	08	09	10	11
12	13	14	15	16	17	18
19	20	21	22	23	24	25
26	27	28	29	30	31	01
02	03	04	05	06	07	08



ICONE ALLO
SPECCHIO #17

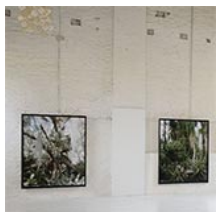
12 Agosto



CONTROPELO

Il pugile e la paura
di Mariasole Garacci

EXIBART.SEGNALA



+ le altre Exibart.segnala

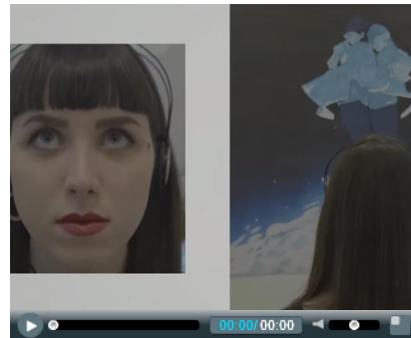
BLOG

BLABLA ARTE
Extra pART

RECENSIONI

Il punto P
Natale
bologna
genova
lecce
marcheabruzzo
milano
napoli
roma
sardegna
sicilia
torino
toscana
trento bolzano
venezia

EXIBART.TV



Coma Gallery: il nuovo album di Coma Cose
diventa arte



Il Cieco E il Toro



Palladio



Il giovane Picasso

guarda tutti i video su Exibart.tv»

+ commenti

+ piu' lette

il manifesto al cadere nello sfondo, lo hanno
fatto...
di stefania

Purtroppo ho il piacere solo ora di leggere le
ovvietà...
di Verdepetrolio

In Italia invece i mercanti d'arte fanno schifo nel...
di hm

cioè per quegli sgorbi saprebbe disegnare?
di hm

altrecittà
around

RUBRICHE

architettura
arteatro
Best of 2017
Centrale Fies
Christmas book
Cinema
curatori
design
diritto
Express
fashion
fiere e mercato
Fondazione Fotografia
fia e cinema
Il mondo
design

editoria
musica
Opening
parola d'artista
rubrica curatori
taxart
That's contemporary
Ultime dalla Biennale

Quel disegno, copia del famoso dipinto la collina
...
di Teresa

post

commenti

ultimi post in tempo reale da Exibart.blog

napoli / lettera da citera | personale di marcello
diotallevi di archivioopen

58. esposizione internazionale d'arte della
biennale di venezia di doattime

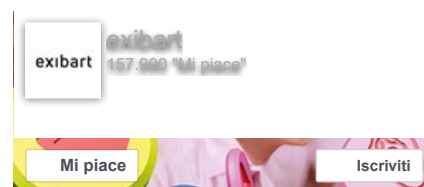
sergio lombardo – recent works on paper a
numero cromatico di gila

l'arte contemporanea...bruciamola! di
andreaspeziali

pippo oriani. maschere ballerine menestrelli di
incircolarte

la falsità di leccearte

apri un blog



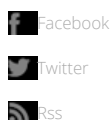
@EXIBART ON INSTAGRAM



Exibart

Pubblicazione iscritta nel registro della stampa
del Tribunale di Firenze con il n. 5069/01.
P.IVA: 11600801002
Direttore Responsabile:
Matteo Bergamini
Direttore Editoriale:
Cesare Biasini Selvaggi
Consulente Editoriale:
Adriana Polveroni
Direttore Commerciale:
Federico Pazzagli
f.pazzagli@exibart.com
adv@exibart.com
Fax: 06/89280543
Amministrazione:
amministrazione@exibart.com

Social



Explore

Inaugurazioni
Speed-news
Sondaggi
Forum
TV

Rubriche

Design
Architettura
Teatro
Musica
Fotografia
Libri

9/5/2019

Andrey Esionov – Neo-nomadi e Autoctoni

Fax: 06/89280277
web design by Arte Laguna

[Privacy](#)

© 2019 All Rights Reserved

exibart