

[PRIMO PIANO](#) ▾ [TERZO SETTORE](#) ▾ [CULTURE](#) ▾ [EVENTI](#) ▾[SCIENZE](#) ▾ [SPORT](#) [FOTO](#) [MULTIMEDIA](#) ▾ECONOMY WEB  LUCELA CERTEZZA DEL
RISPARMIO

ATTIVA ORA



Andrey Esionov, la pittura tra neo-nomadi e autoctoni

📅 05/03/2019

📍 Accademia delle arti e del disegno Andrey Esionov mostre Neo-nomadi e Autoctoni



Partecipa
— Premio letterario Raccontami una Storia

PUBBLICAZIONE GRATUITA

L'Accademia delle Arti del Disegno di Firenze presenta
l'opera del pittore Andrey Esionov (Tashkent, 1963), maestro
dell'arte figurativa russa contemporanea.

Utilizziamo i cookie per essere sicuri che tu possa avere la migliore esperienza sul nostro sito, ottenere statistiche anonime sul traffico e poter offrire tutti i nostri servizi. Se continui ad utilizzare questo sito assumiamo che tu sia d'accordo.

Ok

No

Informativa sulla privacy

curata dal critico **Alexander Borovsky** e sarà visitabile con ingresso gratuito nella Sala delle Esposizioni dell'Accademia delle Arti del Disegno, in via Ricasoli, a Firenze.

Il titolo della mostra deriva dal ciclo di lavori *Neo-nomadi*, **un'analisi dedicata a un evento strutturale che si sta realizzando in tutto il mondo: l'umanità in movimento, dai grandi flussi migratori fino al turismo di massa.** Questo fenomeno non è visto con lo sguardo di chi accoglie o di chi migra, ma da una prospettiva inedita, quella dall'estraneo che è in grado di coglierne sfumature e paradossi. L'esposizione racconta quindi i mutamenti e le contraddizioni di un'umanità in costante movimento, attraverso 42 opere, tratte da otto diverse serie di acquerelli, con le quali l'artista realizza una riflessione critica, surreale e pungente intorno allo scenario delle metropoli contemporanee e all'umanità che le popola.

La mostra *Neo-nomadi e Autoctoni* rappresenta uno dei principali avvenimenti artistici italiani del 2019 e sarà la prima tappa di un ciclo di mostre personali volte a far conoscere in Italia l'arte, la ricerca artistica e la poetica di Andrey Esionov. Dopo Firenze, la mostra proseguirà a Roma dove, nel mese di settembre 2019, le opere dell'artista saranno esposte nella splendida cornice del Museo di San Salvatore in Lauro.

Andrej Esionov

è nato il 30
novembre del
1963 a
Tashkent. Nel
1981 si è
diplomato al
Collegio
Repubblicano
di Musica e

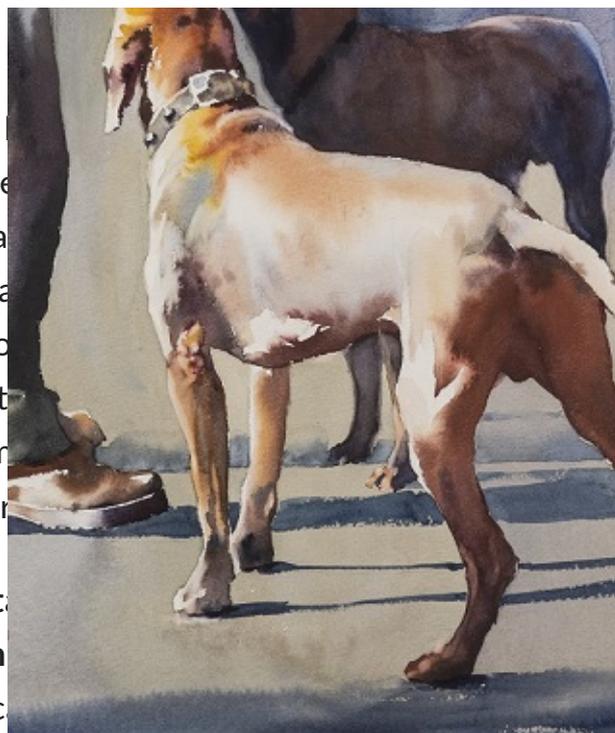
Utilizziamo i cookie per essere sicuri che tu possa avere la migliore esperienza sul nostro sito, ottenere statistiche anonime sul traffico e poter offrire tutti i nostri servizi. Se continui ad utilizzare questo sito assumiamo che tu sia d'accordo.

stesso anno è entrato all'Istituto d'Arte Teatrale A. N. Ostrovskij di Tashkent dove ha portato a termine i corsi di studi accademici della classe di pittura su cavalletto.



Un acquerello di Andrej Esionov in mostra

Esionov è membro dell'Unione Creativa dei Pittori, membro effettivo dell'Unione, insignito della medaglia d'Arti e della medaglia di Pittori Russi; vincitore dell'Internazionale d'Arte [Tradizioni e contemporaneo] partecipato a numerosi



La mostra sarà visitabile dal 13 al 19. L'ingresso è libero, con

Condividi



Altro

Correlati

Il conflitto fra Italia e Francia: 400 anni di

Un'opera di Andrea Mantegna: il

L'Arca della memoria: il

Utilizziamo i cookie per essere sicuri che tu possa avere la migliore esperienza sul nostro sito, ottenere statistiche anonime sul traffico e poter offrire tutti i nostri servizi. Se continui ad utilizzare questo sito assumiamo che tu sia d'accordo.

Ok

No

Informativa sulla privacy

Utilizziamo i cookie per essere sicuri che tu possa avere la migliore esperienza sul nostro sito, ottenere statistiche anonime sul traffico e poter offrire tutti i nostri servizi. Se continui ad utilizzare questo sito assumiamo che tu sia d'accordo.