

ETHICS RESEARCH



RITA BAIJA



ACCADEMIA DELLE ARTI DEL DISEGNO
in collaborazione con
Università Internazionale dell'Arte

SCHEGGE FUTURISTE
Giornata di studi – 19 novembre 2009

Ore 9,30 Saluto di Luigi Zangheri, Presidente dell'Accademia delle Arti del Disegno
Introduzione di Francesco Gurrieri, Preside dell'Università Internazionale dell'Arte

Ore 10,00 M. Branca, *Balla inediti dal Gabinetto Disegni e Stampe degli Uffizi*

Ore 10,30 G. Ballerini, *Lettere inedite della corrispondenza Soffici - Marinetti*

Ore 11,00 G. Uzzani, *Longhi prosatore 'plastico' e futurista. Elzeviri*

Ore 11,30 F. Galluzzi, *Fantasmî moderni. Implicazioni del pensiero futurista sulla fotografia e sul cinema*

Ore 12,00 R. Notte, *Disegni inediti (1915 – 1919) di Emilio Notte futurista*

Ore 12,30 G. Carapelli, *Giardini e Futurismi*

Ore 15,30 M. Pratesi, *Thayath futurista*

Ore 16,00 M. Cozzi, *Il Futurismo e gli ingegneri: i disegni di Pier Luigi Nervi*

Ore 16,30 S. Romano, *"Il Calambrone". Il cantiere della colonia Rosa Maltoni Mussolini*

Ore 17,00 F. Lensi, *Futurismo e Razionalismo nell'archivio dell'ingegnere Ubaldo Cassi*

Ore 17,30 A. Sanna, *Futurismo antifuturista di Baj*

Ore 18,00 G. Corretti, *Il Futurismo e gli Archizoom*

Ad integrazione di questa Giornata di Studi, l'UIA, Università Internazionale dell'Arte, prevede due conferenze, del Prof. Carlo Cresti e del Prof. Piero Pacini, nella sede di Villa Il Ventaglio.